



ØSTFOLD KUNSTSENTER

PRESSEMELDING

Sted/dato: Fredrikstad 31. august 2015

To utstillinger og foredrag

Under 40. Ung norsk arkitektur 2013. Vandretstilling produsert av Nasjonalmuseet.
Veronica Reff: *Hei Turid!* (håndkolorert fotografi) i Kafé Nyt
Lars Ole Klavestad: Foredrag *Funksjonalismen i Fredrikstad*

Utstillingene åpner lørdag 5. september kl 15, og foredraget holdes kl 16 på ØKS.
Åpningstale ved Nicole D. Stubbe, sivilarkitekt og leder av Østfold arkitektforening.
Utstillingene står til 25. oktober.

Pressevisning på Østfold kunstsenter torsdag 3. september kl 11.

Ung norsk arkitektur på vandring

Hva kjennetegner generasjonen av unge norske arkitekter, og hvordan posisjonerer de seg i det norske og internasjonale landskapet? Hvem er disse arkitektene, og hva er de opptatt av? På hvilke måter skaper og former de noe nytt, og i hvilken grad vil de prege framtidens arkitektur?

Kroppsrrom, fuglekasser og transformert bensinstasjon

Vandretstillingen «Under 40. Ung norsk arkitektur 2013» presenterer elleve unge arkitektkontorer med partnere under 40 år. Utstillingen består av filmer, modeller, møbler og plansjer. Den inkluderer blant annet installasjonen «Kroppsrrom» som er skreddersydd til menneskekroppen, fuglekasser med fuglesang fra sårbare fuglearter, boliger utviklet for framtidens klima og en transformert Shell-stasjon i Karasjok.

Hvordan jobber arkitektene, og hva er de opptatt av?

Utstillingen dokumenterer i hvilke deler av markedet de unge arkitektene skaffer seg fotfeste, og hvordan de danner seg nisjer for å skaffe oppdrag. Den stiller også en rekke spørsmål: På hvilke måter skaper og former de nytt? Hvor samfunnsengasjerte og opptatt av ideologi er de? Og hvordan forholder de seg til globale tendenser og norske byggetradisjoner?

Fem temaer, elleve kontorer

Prosjektene i utstillingen er fordelt under de fem temaene Romeksperimentet, Mellomrom, Steds- og byrom, Rom som forandrer og Rom for gjenbruk. Gjennom gruppeinndelingen belyses de unge kontorenes tilnærming til de enkelte begrepene og arkitektur for øvrig. De elleve kontorene som er representert i utstillingen er:

ATELIER OSLO • CTRL+N (CONTROL NEW ARKITEKTUR) • ERIKSEN SKAJAA ARKITEKTER • FFB (FELLESSKAPSPROSJEKTET Å FORTETTE BYEN) • HUUS OG HEIM ARKITEKTUR • LALA TØYEN • MDH ARKITEKTER • RODEO ARKITEKTER • SFOSL / MORK-ULNES • SUPERUNION ARCHITECTS • TYIN TEGNESTUE ARKITEKTER

Utstilling på norgesturné

Utstillingen er produsert av Nasjonalmuseet og ble første gang vist i Nasjonalmuseet – Arkitektur 3. mai–29. september 2013. Fra mai 2014 til 2016 skal utstillingen vises i gallerier og museer i hele Norge. Den ledsages av en utstillingskatalog med artikler av blant andre Lisbeth Harboe (AHO) og kurator Anne Marit Lunde (Nasjonalmuseet).

Pressebilder og filmer kan lastes ned fra Nasjonalmuseets nettsted: <http://tinyurl.com/mx7yven>

Veronica Reff viser separatutstillingen *Hei Turid!* i Kafé Nyt.

Veronica Reff arbeider med ulike teknikker og materialer; i Kafé Nyt tar hun oss med inn i skogen ved hjelp av håndkolorert foto på håndlaget tekstilpapir.

Reff er utdannet ved Kunsthøyskolen i Bergen og har deltatt på en rekke utstillinger i Norge og internasjonalt. Til daglig arbeider Reff som lektor i formgivningsfag ved Kirkeparken vgs i Moss. Reff er innkjøpt av Norsk kulturråd og Østfold fylkeskommune.

Lars Ole Klavestad holder foredraget *Funksjonalismen i Fredrikstad*.

Forfatter, landskapsarkitekt og billedkunstner Lars Ole Klavestad forteller om nye arkitektoniske trender på 1930- og 50-tallet og hvordan de utartet seg i Fredrikstad. Bli med på en spennende visuell innføring i internasjonale strømninger og lokal arkitektur.

Lars Ole Klavestad, født 1973 i Borge. Han er forfatter, landskapsarkitekt og billedkunstner. Sist høst kom han ut med den store praktboka «Arkitekturen i Fredrikstad». Han har også vært medforfatter og illustratør av 14 bind i bokverket «Gårder og slekter i Borge og Torsnes» og utgitt flere kunstbøker med sine snurrealistiske bilder og underfundige tekster. Klavestad har videre skrevet en rekke artikler i andre bøker om lokalhistorie, stedsnavn, landskap og arkitektur. Gjennom mange år har hans Biologisk Mangfold-spalte vært et fast lørdagsinnslag på baksiden av Fredriksstad Blad.

www.klavestad.com

Kontaktperson:

Astri Tonoian, utstillingsprodusent, epost: <mailto:astri.tonoian@ostfold-kunstsenter.no>, tlf: 69 31 09 95 – 45 46 86 19.

Vedlegg:

2 bilder

1 CV

ØKS på nett

ØKS på facebook

Vennlig hilsen

ØSTFOLD KUNSTSENTER

Siri Heide Hannestad Larsen

prosjekt- og informasjonskoordinator

Ferjestedsveien 5

1606 Fredrikstad

Tel. 69 31 09 95 - 48 09 02 27

siri.h.larsen@ostfold-kunstsenter.no

www.ostfold-kunstsenter.no