



ØSTFOLD KUNSTSENTER

PRESSEMELDING

Fredrikstad, 12. juni 2015

ÅPNING AV SOMMERUTSTILLINGEN 2015 PÅ ØSTFOLD KUNSTSENTER med utdeling av 4 stipend og Arnstein Arnebergprisen 2015

Fredag kveld åpner Østfold kunstsenter SOMMERUTSTILLINGEN 2015.

I samarbeid med Fredrikstad kommune, SG Arkitekter og Østfold Arkitektforening deler vi ut fire stipend og Arnstein Arnebergprisen 2015.

To BKH-stipend (Bildende Kunstneres Hjelpfond) á 50.000 kr ble tildelt etter følgende formål og kriterier:

Formål: Produksjonsstøtte til profesjonelle, yrkesaktive billedkunstnere og kunsthåndverkere som bosatt i Østfold fylke.

Tildelingskriterier: Profesjonelle, yrkesaktive billedkunstnere og kunsthåndverkere.

Søknad sendes ØKS innen en gitt dato hvert år.

Søknaden skal inneholde CV og billedokumentasjon som presenterer kunstnerskapet på best mulig måte.

En ekstern jury, i år bestående av Helene Josefsen Linkosuonio, kunsthåndverker og Tor Børresen, billedkunstner, tildelte **Trude Johansen** (Moss) og **Stefan Christiansen** (Fredrikstad) Østfold kunstsenters produksjonsstipend fra Bildende Kunstneres Hjelpfond.

Juryens begrunnelse:

Trude Johansen:

Verket «Gå under» viser til en novelle av Jonny Hallberg med samme tittel. Verket er sammensatt av grafiske illustrasjoner fra karakterer og hendelser i novellen, hvor ei oppsaget åre fungerer som trykkplater. Åren har kunstneren fått av Hallberg selv. Et grantre fra forfatteren er dessuten råmaterialet for rammer til trykkene.

I dette verket tar kunstneren Trude Johansen for seg den kontemporære grafikken på en ny og spennende måte hvor hun utfordrer mediets muligheter og lesningen av den. Juryen opplever en allegorisk rikdom, med fortellinger på mange plan. Hennes evne til både å abstrahere og konkretisere fant juryen besnærende. Verket referer både til Hallbergs novelle og til tresnitt som medium, trykkplaten som objekt, og videre, objekt som skulptur. Narrativene ligger på så mange plan at vi leser det nærmest som en slange som spiser seg selv etter halen. Hvert enkelt lag og underliggende element i Johansens arbeider er interessante «rebuser» å gå inn i, og åpner for mange fortolknings-rom. I andre av hennes arbeider ser juryen den samme forståelse for materialitet, abstraksjonsnivå og håndverksmessige skikkelighet som gjenspeiler og reflekterer både det personlige og det alminnelige.

Stefan Christiansen:

Juryen er begeistret for Christiansens tekniske ferdigheter, konseptuelle forståelse og humor i et mangfoldig kunstnerskap. Dette kommer til syne gjennom hans minituøse vektlegging av detaljer i det lille formatet, som han trekker videre veksler på, i større installasjoner. Også hans behandling av populærkulturen, den nære kunsthistorien og samtidens interesse for alt fra katastrofer til underholdningsindustrien liker vi. Han gjenbruker og parafraserer like gjerne kunstnerne Maurizio Cattelan og Ed Ruscha, som utskjelt temporær arkitektur eller askefaste islendinger...

Fredrikstad kommunes kunstnerstipend på 25.000 kr tildeles Jens Stegger Ledaal kunsthåndverker/billedkunstner bosatt i Fredrikstad kommune. Leder av kulturutvalget i kommunen er fullverdig medlem av juryen og deler også ut stipendet på åpningen. Juryen velger på grunnlag av verk, ikke kunstnerskap, som er vist på sommerutstillingen.

Juryens begrunnelse:

Fredrikstad kommune gir i år vårt kunstnerstipend til en kunstner som denne gangen har valgt en retroteknikk med en moderne touch. Verkene er både klassiske og moderne og kan gi en uendelighet av tolkninger. Kunstneren er meget dyktig innen sin teknikk og viser det godt i verkene. Han viser en oppriktighet og tilstedeværelse uten ironi.

Årets kunstnerstipend fra Fredrikstad kommune går til Jens Stegger Ledaal.

SG Arkitekter kunstnerstipend på 15.000 kr tildeles Anita Hanch-Hansen, bosatt i Dilling. Stipendet gis til en kunsthåndverker/billedkunstner fra Østfold. En representant fra SG Arkitekter deltar i juryens arbeid som observatør og deler ut stipendet. Juryen velger på grunnlag av verk, ikke kunstnerskap, som er vist på sommerutstillingen.

Juryens begrunnelse:

SG Arkitekters kunstnerstipend gis til en ung og nyutdannet kunstner. Kunstneren viser en humor, men man aner en tilstedeværelse av tristhet. Verket er så stygt at det blir tiltalende og fasinende. Verket viser en appropriasjon hvor oldemors gamle minner kommer frem gjennom hennes bearbeidelse.

Årets kunstnerstipend fra SG Arkitekter går til Anita Hanch-Hansen.

Kontaktopplysninger til kunstnerne finner dere på medlemsiden til ØKS:
<http://ostfold-kunstsenter.no/medlem.html>

Vennlig hilsen
Østfold kunstsenter
Putte H. Dal
formidlingsleder

Ferjestedsveien 5
1606 Fredrikstad
Tel. 69 31 09 95
ostfold-kunstsenter.no
Facebook