



ØSTFOLD KUNSTSENTER

PRESSEMELDING
Fredrikstad 12.03.2021

Fire nye utstillinger på Østfold kunstsenter 20.mars - 23.mai

Eirik Brandal: Elektroniske skulpturer
Philipp Spillmann: Smykkekunst, ulike teknikker
Nina Bang: Skulptur, maleri, relieff
Elisabeth Rønbeck: Fotografi

Utstillingene er åpne fra lørdag 20. mars kl.12.00.

Pressevisning på Østfold kunstsenter torsdag 18. mars kl. 12.00 eller etter avtale.

Kunstfaglig råd ved Østfold kunstsenter har valgt fire kunstnere med PLAST som hovedmateriale til andre utstillingsperiode i 2021. Les mer på våre nettsider: <https://ostfold-kunstsenter.no>

Eirik Brandal viser separatutstillingen *Elektroniske skulpturer*.
<https://eirikbrandal.com>

Eirik Brandal (f. 1991) er en kunstner og komponist med base i Norge og Latvia. Mens han opprinnelig studerte musikkkomposisjon, har arbeidet hans beveget seg mot elektroniske lydskulpturer, som ønsker å avdekke kretsens iboende skjønnhet. Ved å legge kretsene ut på en arkitektonisk måte, endres deres kontekst fra å være funksjonelle gjenstander til å bli kunstobjekter. Lyd og lys brukes som et middel til å skape en følelse av gjennomsiktighet mellom publikum og skulpturens interne prosesser, med sikte på å gi skulpturene egenskapene til uavhengige kommunikative enheter.

Philipp Spillmann viser separatutstillingen *Kilder*.
<https://norskekunsthåndverkere.no/users/philipp-spillmann>

Philipp Spillmann (f.1977) har klassisk gullsmedutdannelse fra Sveits. Håndverket lever videre mens han utforsker smykkenes roller, muligheter og fleksible grenser mot objekt, skulptur og installasjon. Hans smykker forholder seg i like stor grad til hverandre, til andre objekter og til omgivelsene som de gjør til kroppen. Han bruker debatter rundt matproduksjon, plast i havet, overforbruk og hurtigmat i rastløse samfunn som inspirasjonskilder.

Nina Bang viser separatutstillingen *Fargens navn*.
<https://www.ninabang.com>

Nina Bang (f.1956) er utdannet på Statens Kunstakademi (nå KHIO) og Statens Håndverks og Kunstindustriskole (nå KHIO) i Oslo. Nina Bang arbeider med forskjellige medier, som maleri, grafiske teknikker, neon og digitale verktøy. Hun er interessert i naturhistorie og hvordan menneskers kartlegging og erobring av verden påvirker naturen.

Elisabeth Rønbeck viser utstillingen *Plastic Fantastic* i Kafé ØKS.
<https://merfoto-roenbeck.biz>

Kontaktperson:

Silje Steinsvik, utstillingskoordinator
silje.steinsvik@ostfold-kunstsenter.no
480 53 936