

## **Prosjektplan Interreg opplevelsesnæring 2023-2025: KUNST**

### **BAKGRUNN FOR DELPROSJEKT KUNST**

Østfold kunstsenter (ØKS) har i samarbeid med Fredrikstad kommune (FK) søkt etter europeiske samarbeidspartnere, profesjonelle kunstaktører/-institusjoner, til et prosjekt med fokus på samtidskunst i uterom. Hensikten var både å øke egen kompetanse og undersøke og utveksle kunnskap om feltet samtidskunst i offentlig rom gjennom arrangement, utstillinger og fagseminar.

I 2023 inngikk ØKS, FK og Visit Fredrikstad & Hvaler partnerskap i Interreg Sverige-Norge-prosjektet «Opplevelsesnæring – kultur- og besøksnæring i samverkan» sammen med Innovatum Science Center, Trollhättan stad og Lysekils kommun. ØKS og Konsthall Trollhättan skal sammen og hver for seg utvikle kunstdelen i prosjektet.

Hovedprosjektets målsetting legges til grunn for delprosjektet mål og tiltak. «Kultur- og besøksnæringene er begge voksende næringer. De er vesentlige for å styrke attraktivitet for beboere, besøkende og næringsliv i hver enkelt kommune og over hele programområdet. Under pandemien ble det tydelig hvor sårbare bransjene var og hvor viktig det er nå å arbeide med utviklings- og vekstmuligheter for kultur- og besøksnæringen, Vi ser det som avgjørende å etablere en forståelse for at kultur- og besøksnæringen er i samme økosystem og bør sees under ett som opplevelsesnæring.»

### **Deltakere og andre interesserte i delprosjektet**

I tillegg til ØKS, Fredrikstad kommune, Visit Fredrikstad & Hvaler, Innovatum Science Center, Trollhättan stad og Lysekils kommun;  
§112 (pilot til Fredrikstadtriennalen)  
Østfold internasjonale teater (ØIT)  
Kunstnere i Østfold tilknyttet ØKS  
Kunstnere i Østfold  
Kunstnere i Trollhättan-regionen  
Urban samtidskunst  
Beboere i bydel Holmen i Fredrikstad  
Beboere og tilreisende til Fredrikstad- og Trollhättan regionene

### **BESKRIVELSE AV DELPROSJEKTET**

#### **Formål**

- Delprosjektets formål er å utvikle arenaer i offentlig rom for kunstopplevelser og samhandling som beriker, engasjerer og skaper refleksjon for befolkning og tilreisende.

#### **Mål**

- Utvikle arenaer i offentlig rom for kunstopplevelser og samhandling som beriker, engasjerer og skaper refleksjon for befolkning og tilreisende.
- Øke egen kompetanse og undersøke og utveksle kunnskap om feltet samtidskunst i offentlig rom gjennom arrangement, utstillinger og fagseminar.

**Budsjett**

840.000 NOK

**Tiltak/aktiviteter****1. Holmen gategalleri**

I dette 3-årige prosjektet ønsker vi å bidra til å løfte området Holmen i Fredrikstad med samtidskunst i offentlig rom som et virkemiddel. Gjennom sosial inkludering og forankring i lokalmiljøet, og med fokus på områdets historie og beliggenhet, ønsker vi å utvikle området med bærekraftige kunstprosjekter som engasjerer beboere og tilreisende og tilfører bydelen attraktive møteplasser under prosjektnavnet Holmen gategalleri.

ØKS har som intensjon å delta i §112 i 2024. Holmen gategalleri er tenkt som ØKSs bidrag til piloten – som har som formål å etablere en anerkjent begivenhet i perioden mai-september i 2024 med intensjon om å gjennomføre første fullversjon i 2027. Pilotens overordnede tematikk er å ta tak i store spørsmål om hvor menneskeheten er på vei, og hva vi som lokalsamfunn i en liten norsk by kan gjøre. Med utgangspunkt i kunsten skal vi involvere på tvers av samfunnssektorer og generasjoner. Innholdet skal være fremtidsorientert og relevant for vår tidsalder. Det kan handle om urbanitet, naturforvaltning, utfordringer knyttet til klima, byutvikling, sosial bærekraft med mer. Det skal tenkes i et 100-års planleggingsperspektiv og hvordan være gode forfedre for fremtidige generasjoner.

Det utarbeides en egen prosjektbeskrivelse for Holmen gategalleri.

Budsjett:	
Sum	kr 650 000

**2. Digital formidling**

Fredrikstad sentrum har mange kunstverk i det offentlige rom som er skiltet og beskrevet på kommunens nettside med tekst og bilder. Det er laget digitale kunstløyper med karthenvisninger, og det har blitt arrangert «Kunstsafari» med kunstnere som formidlere og guider. Unge og skoleklasser er viktige målgrupper, andre er besøkende og beboere.

I dette prosjektet ønsker vi å utvikle den digitale formidlingen med flere kunstløyper, nye fotografier og tekster i samarbeid med Visit Fredrikstad & Hvaler, Innovatum Science Center med flere.

Budsjett:	
Sum	kr 80 000

**3. Utveksling**

I 2025 ønsker vi å gjennomføre utstillinger på ØKS og Trollåttan Konsthall med utveksling av norske og svenske kunstnere. Kunstnerpresentasjoner og fagsamlinger for kunstnere og formidlere i begge land er aktiviteter som planlegges gjennomført i utstillingsperioden. Per nå er den lagt til perioden 13. september - 26.oktober 2025.

Budsjett:	
Sum	kr 60 000

**4. Dagsseminar**

Dagsseminar om kunst i offentlig rom, arbeidsmetode og retningslinjer. Utveksling av kompetanse og erfaringer ØKS – Trollhättan konsthall i 2025.

Budsjett:	
Sum	kr 50 000

**FREMDRIFTSPLAN**

Intensjonsavtale §112 ultimo 2023

Avtale FK-kunstkonsulent ultimo 2023

Utlysning prekvalifisering Holmen gategalleri primo 2024

Avtale kunstnere-FK primo 2024

Avtale §112 ultimo 2024

**ORGANISERING DELPROSJEKT KUNST**

Trine Eriksen, prosjektansvarlig

Siri Heide Larsen, prosjektleder

Prosjektgruppe:

Siri Heide Larsen, Trine Eriksen, Putte H. Dal, Inger Anne Kilde Storli (FK)

**ORGANISERING HOVEDPROSJEKT**

Fredrikstad kommune, prosjekteier Norge

Innovatum Science Center, prosjekteier Sverige

Maya Nielsen, daglig leder Visit Fredrikstad & Hvaler, prosjektleder Norge

Henrik Olsson, Innovatum Science Center, prosjektleder Sverige

Partnere: Trollhättan stad (inkl Trollhättan konsthall), Lysekils kommun, Visit

Fredrikstad & Hvaler, ØKS og FK kulturavd. og FK næringsavd.

Styringsgruppe:

Henrik Olsson (IN), Linn Björk (IN), Cia Säll (LY), Jenny Persson (TH), Anki

Sandberg (TH), Maya Nielsen (VF), Ingar Guttormsen (FK), Inger Anne Kilde Storli

(FK), Siri Heide Larsen (ØKS)